



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009

“LA IMPORTANCIA DEL AULA EN EL DESARROLLO EVOLUTIVO DEL ALUMNO”

AUTORÍA CRISTINA GEMA FERNANDEZ SERON
TEMÁTICA COEDUCACION
ETAPA EI, EP, ESO

Resumen

A continuación se exponen los distintos elementos de la organización y planificación del aula, el espacio escolar, el mobiliario, materiales didácticos, agrupamientos del alumno así como conocer la importancia e influencia de los distintos elementos de la organización del aula en el desarrollo evolutivo del alumno.

Palabras clave

AULA, ESPACIO ESCOLAR, TIEMPO, MOBILIARIO, DISTRIBUCIÓN, MATERIALES DIDACTICOS, PROFESORADO, ELEMENTO ORGANIZATIVO, PROGRAMACIÓN DEL AULA, AGRUPAMIENTOS TRADICIONALES, GRUPOS COOPERATIVOS, AGRUPAMIENTOS FLEXIBLES.

1. LA ORGANIZACIÓN DEL AULA

Hoy en día hay un interés más creciente por el conocimiento del aula y todo lo que sucede alrededor de ella, lo que está acarreado una mayor predilección por conocer como se dirige, como se planifica y como se estructura el aula, así como las diversas actividades que se desarrollan en el contexto escolar. Por tanto, es evidente que el profesor y su tarea de planificación sea la que cobre más interés a la hora del conocimiento del aula, ya que es el profesor quien a través de las programaciones didácticas asienta e instaura todos los asuntos relativos a los elementos personales, temporales, espaciales, materiales, al diseño y a la puesta en acción de las actividades y la animación de los grupos.

El estudio sobre la disposición y estructura del aula debe centrarse en dos planos, el plano ambiental y todos sus elementos que fijan pero a la vez estimulan el desarrollo de las actividades de enseñanza y aprendizaje en el aula, y por otro lado, en la toma de decisiones del profesor como organizador del aula.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009

El estudio de las programaciones didácticas conlleva la contemplación del aula como un sistema social dinámico, que requiere de una razonable y lógica planificación y al mismo tiempo se desarrolla en sistemas sociales determinados.

Se debe, por tanto, estudiar y saber las distintas metodologías educativas, escoger las más apropiadas para el caso concreto y atender y optimizar los medios disponibles; examinar las relaciones personales que tienen lugar en el contexto del aula; saber y examinar las diferentes técnicas de evaluación y escoger las más adecuadas.

EL AULA

Primeramente, es necesario explicar que se entiende por aula y qué elementos la componen. Se define el aula como el entorno que está formado por elementos objetivos - los de índole física, organizativa, curricular y social- y subjetivos- los relacionados con el comportamiento y actitudes del alumno, que al interrelacionarlos dan al alumno un grupo de experiencias, estímulos e influencias que adecuan y disponen su desarrollo integral.

El espacio escolar y su organización es el primer elemento a estudiar a la hora de atender la organización del aula. El espacio escolar agrupa el entorno físico donde la actividad educativa tiene lugar, y es el entorno que aporta los elementos organizativos. El espacio escolar es el lugar donde se lleva a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, el lugar donde se desarrolla el trabajo educativo y a la vez suministra y ofrece los medios para su realización.

Es necesario instalar espacios escolares para el movimiento, juego, para el desarrollo de la creatividad, para los role-play, etc.

En definitiva, el espacio escolar constituye el ambiente necesario para el desarrollo personal del alumno y la satisfacción de todas sus necesidades.

EL MOBILIARIO

Es importante destacar el mobiliario como elemento organizativo, pues es el primer elemento de contacto, de estimulación, ya que le permite identificarlo como parte de su ambiente y de su espacio vital.

CONDICIONES FÍSICAS A TENER EN CUENTA CON RESPECTO AL ESPACIO ESCOLAR:

- Ubicación y orientación del aula
- La estructura del centro y del aula
- Los materiales de construcción
- La calefacción
- La ventilación.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009

- El ruido.
- La iluminación.

CONDICIONES FÍSICAS A TENER EN CUENTA CON RESPECTO AL MOBILIARIO:

- La distribución: según las metodologías, las edades, el las actividades, los agrupamientos.
- La ligereza, la resistencia, la estética, la higiene, la forma, la movilidad y la seguridad.

EL TIEMPO

La planificación temporal vendrá dispuesta en función de la programación didáctica, en la selección de las actividades y tareas educativas.

El calendario del curso en la planificación educativa se irá desarrollando desde el plazo más largo al más corto, desde la programación del curso escolar, a los trimestres, meses, semanas, hasta la jornada escolar diaria. En este calendario, el tiempo se irá distribuyendo en función de la metodología adoptada, las actividades seleccionadas y los agrupamientos, por lo que se puede encontrar la jornada escolar diaria organizada en tiempos dedicados a las tareas individuales, ó en grupo; donde las primeras implicarán la autonomía, la responsabilidad y organización personal, mientras que las segundas implicarán el trabajo en equipo, cooperación y respeto.

Adaptarse a la programación a la programación del aula no significa rigidez sino planificación y criterios evidentes, pero con flexibilidad y con la posibilidad de introducir cambios. La planificación temporal deberá alternar las actividades, utilizando las distintas agrupaciones y estrategias didácticas, persiguiendo tanto el fomento de la autonomía e independencia del alumno/a como la aceptación de responsabilidades dentro del grupo.

LOS MATERIALES DIDÁCTICOS

Los materiales didácticos son una fuente muy apreciada para la organización del aula. Estos materiales deben ser estimuladores de todas las áreas potenciales del alumno, el área motriz, el área manipulativas, el área sensorial, el psicosocial, el cognitivo...

Debe facilitar al alumno todo tipo de situaciones donde adquirir capacidades y aptitudes que ayuden al desarrollo de sus capacidades, que atiendan a sus necesidades y que al mismo tiempo sirva de vínculo con el mundo que le rodea y que tiene que aprender a integrarse, siendo ésta una forma acertada de hacerlo.

Los materiales didácticos se presentarán al alumnado en función de la programación didáctica, considerando todos los demás elementos organizativos, tiempo, espacio y agrupamiento. Por esto, los



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009

materiales didácticos pueden tener diferentes orígenes, pueden ser visuales, auditivos, cognitivos; los materiales pueden ser también elaborados en casa, por el profesor, o de origen estándar.

CLASIFICACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS:

- *Según área de estimulación:* área motriz, área cognitiva, área manipulativa, área sensorial.
- *Según la finalidad de su creación:* didáctica y otros usos como juegos, comercial ó cualquier otro uso distinto al educativo.
- *Según quien lo elaboró:* profesorado, autor especializado, familia, alumnado, otros
- *Según la temática:* expresión matemática, expresión verbal, expresión corporal, conocimiento cultural.

El profesorado es el encargado de elegir y mostrar los alumnos los distintos materiales, aconsejando su uso y funciones, la forma correcta de utilizarlos y los momentos en que debe ser empleados.

La distribución y empleo del material didáctico debe estar en función de la programación del aula, ocasionando y produciendo situaciones y contextos educativos que desarrollen las capacidades de los alumnos y constituir un bagaje de experiencias y vivencias, así como hábitos y destrezas.

LOS AGRUPAMIENTOS DEL ALUMNDO

Uno de los elementos importantes a tener en cuenta en la organización del aula se refiere al agrupamiento del alumnado a la hora de trabajar en clase. A continuación de desarrollan y exponen las diferentes formas de agrupamiento de los alumnos:

LOS AGRUPAMIENTOS TRADICIONALES

- Gran grupo/mediano:

Tamaño: Gran grupo: 1 solo grupo, 2 ó más grupos del mismo nivel o ciclo; mediano grupo: 15-35 alumnos/as. Indicado para:

La presentación de un tema de interés general, para la regulación de normas de conducta, para la comunicación de experiencia, debates, proyecciones audiovisuales, asambleas para juegos, teatros, role plays, para presentar trabajos, planes, conclusiones, etc.

- Pequeño grupo:

Tamaño: 4 ó 5 alumnos/as. Indicado para:

Tareas parecidas o no dentro del grupo, y entre grupos, para incluir nuevos conceptos de mayor dificultad, para el aprendizaje de fórmulas, para aclarar conceptos, para aclarar conceptos, para aclarar instrucciones dadas al grupo-clase.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009

Observaciones: Elude los individualismos, fomenta la participación activa, los individualismos, la socialización, interacción, organización, las responsabilidades, la resolución de conflictos, y las normas de conducta. Desarrolla la responsabilidad y la autonomía.

- Individual:

Indicaciones: para consolidar conceptos trabajados de forma común, general y global, para conocer y seguir el proceso de aprendizaje y de comprensión del alumno, así como también dificultades. Indicado también para una personalización de la enseñanza para los alumnos con necesidades educativas especiales.

Observaciones: Potencia una mayor individualización de la enseñanza y se adaptó al ritmo de aprendizaje y las posibilidades del alumno.

LOS GRUPOS COOPERATIVOS

Es importante que antes de exponer las peculiaridades de los grupos cooperativos como forma de agrupamiento del alumnado, se considere que las tareas, el trabajo, las actividades de los alumnos puedan clasificarse en varias categorías en función de los objetivos previstos y cómo los persigan, que al mismo tiempo dan lugar a diferentes tipos de grupos de trabajo.

Siguiendo a Jonson, la clasificación es la siguiente:

ACTIVIDADES

- INDIVIDUAL: Percepción del alumno: yo logro mis objetivos independientemente de que los demás alcancen el suyo.
- COMPETITIVA: Percepción del alumno: yo sólo logro mis metas si los demás no consiguen las suyas.
- COOPERATIVA: Percepción del alumnado: Yo sólo consigo mi objetivo y finalidad si los demás obtienen el suyo.

Antes de llevar a cabo la agrupación del alumno en grupos cooperativos de trabajo, habría que determinar una serie de decisiones y realizar unas acciones para que esta agrupación sea práctica, positiva, real y verdadera con el fin de que se logren los objetivos educativos planteados.

Las decisiones y acciones giran en torno a las estas cuestiones:

1. El tamaño de los grupos.
2. La duración de los grupos
3. La disposición espacial.
4. Los objetivos escolares y de aptitudes de colaboración.
5. Explicar la tarea a llevar cabo, los criterios de triunfo, las conductas deseadas.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009

6. La interdependencia del alumno frente al material, los fines y objetivos,
7. Estructurar las responsabilidades.
8. Inspeccionar, observar y controlar las conductas durante el proceso.
9. Participar y mediar para enseñar habilidades.
10. Proporcionar asistencia en el trabajo y actividades.
11. Dar un resultado ó deducción al finalizar el proceso.
12. Evaluar.

Los grupos cooperativos presentan una serie de ventajas a la hora de trabajar en clase, que es importante resaltar y que se resume así:

- Crean aprendizajes significativos.
- Ayudan y fomentan la aparición del conflicto sociocognitivo.
- Se centran en los procesos no solo en los resultados.
- Fomentan el trabajo individual pero relacionan y compaginan también el de grupo.
- Se comparten las responsabilidades y los éxitos.
- Se produce la autorización entre iguales.
- Producen la regulación conductual a través del lenguaje y del comportamiento.
- Producen la motivación intrínseca por la tarea.

LOS AGRUPAMIENTOS FLEXIBLES

Para concluir con el estudio y presentación de las formas de agrupamiento de los alumnos, este apartado se dedica a los agrupamientos flexibles, que actualmente tienen más popularidad, aunque como vemos más tarde tienen ciertas dificultades para llevarlos a la práctica.

Los agrupamientos flexibles suelen ser empleados por el profesorado al comprobar las dificultades derivadas de trabajar la diversidad con un grupo de alumnos/as cada vez más heterogéneo.

Las agrupaciones flexibles se organizan tomando el ciclo como unidad de programación, actuación, y evaluación, secuenciando los contenidos y los objetivos curriculares en coherencia y continuidad con el desarrollo del aprendizaje del alumno.; permitiendo que el trabajo de cada alumno se efectúe en distintos niveles, según su situación en cada una de los campos o ámbitos de que se trate, pudiendo reestructurarse en cualquier momento en función de los criterios adoptados por los docentes y de la actuación de los alumnos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 20 – JULIO DE 2009

Por esto, desde la perspectiva organizativa no sólo afecta a la agrupación de los alumnos sino que también condiciona la programación curricular, así como la organización del trabajo de los profesores, tiempo y espacios.

Para reputar que se está realizando una agrupación flexible hay que verificar que se den dos condiciones mínimas importantes, una de ellas es la existencia de grupos diferentes al de la tutoría para trabajar algún ámbito, campo ó proyecto, etc, al menos dos horas semanales; y la otra es que el alumno pueda cambiar de grupo en cualquier momento y a lo largo del curso.

Para flexibilizar hay que considerar:

1. El ambiente del aprendizaje:
 - Que el espacio permita el movimiento.
 - Seleccionar los materiales adecuados y su fácil acceso.
2. La planificación de los espacios y los tiempos
 - Adoptar unos adecuados criterios temporales.
 - En función de la actividad, edad del alumno, estilo de enseñanza, etc.
 - Agrupamiento de tamaño variable en disposiciones espaciales distintas.
3. El grupo –tutoría o grupo –clase de referencia se relativiza, seguirá existiendo referencia del tutor pero será una labor compartida.
4. Cruzar dos variables para escoger y elegir los tipos de agrupamiento:

AGRUPAMIENTOS FLEXIBLES:

AGRUPAMIENTOS FLEXIBLES					
Variable organizativa	Composición	Áreas	Método	Participación	Acnees
	Dentro del aula	Distintas áreas	Rincones	Libre elección	Dentro o fuera del área
	Interniveles		Talleres	Dirigidos	
Intraniveles	Proyectos				
Características del alumno	Nivel de competencia curricular, conocimientos previos, ritmo de aprendizaje, capacidad de adaptación y relación social y conductas.				

A continuación exponemos las ventajas e inconvenientes para llevar a cabo los agrupamientos flexibles en el aula:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009

VENTAJAS:

- Metodología de forma individual.
- Enseñanza más ajustada y adecuada con menor esfuerzo para el profesorado.
- La atención a los alumnos con menos necesidades educativas especiales es más natural ya que todos son atendidos en grupos diferentes al de referencia.
- Promueve el trabajo en equipo.
- La adecuación del proceso de enseñanza /aprendizaje hace posible una mayor adecuación
- Da sentido al ciclo.
- Mayor rentabilidad, recompensa y satisfacción de los docentes y la integración del profesor/a de apoyo en los equipos educativos.
- Participación e intervención de los padres en la innovación.
- Interrelaciones útiles y provechosas para el desarrollo cognitivo y social.
- Aumenta y desarrolla el autoconcepto ya que se adapta a intereses y posibilidades.

INCONVENIENTES:

- Dificultad a la hora de seguimiento de cada alumno por tener distintos profesores en cada área.
- Tiempo adicional para planear, programar y organizar el trabajo.
- Necesidad de una clara implicación del profesorado.
- Necesidad de una gran cantidad de ilusión.
- Necesidad de advertir y comunicar bien a los padres para que no identifiquen los grupos con niveles de rendimiento.
- Necesidad de clarificación de la estructura del centro.
- Necesidad de trabajar diferentes actividades de distintos niveles en los grupos flexibles, dada la heterogeneidad de los mismos, ya que la homogeneidad no existe.

CONCLUSIÓN

En resumen, hay que destacar que se define el aula como aquel contexto o ámbito formado por elementos objetivos y subjetivos que al interaccionar, dan al alumno un conjunto de experiencias, estímulos e influencias que favorecen su desarrollo integral. El aula se convierte en un centro de recursos didácticos para los alumnos. La creación, distribución, y utilización del material debe estar en relación a la programación del aula, facilitando y suministrando situaciones y contextos educativos que desarrollen las aptitudes potencialidades de los alumnos. Los agrupamientos de los alumnos son



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009

también un componente organizativo del aula, y podemos distinguir distintos tipos de agrupamiento como los tradicionales, los grupos cooperativos y los flexibles.

BIBLIOGRAFÍA:

- Janine L.Vigy. (1980). *Organización cooperativa de la clase*. Madrid: Editorial Cincel, S.A.
- Autores Varios. (1987). *Talleres en la escuela. Pedagogía, organización y práctica. Experiencias pedagógicas*. Madrid: Editorial Popular, S.A.
- Mónica Stilman De Men. (1991). *Espacios abiertos para la infancia*. Madrid: Ministerio de Asuntos Sociales.

Autoría

- Nombre y Apellidos: CRISTINA GEMA FERNÁNDEZ SERÓN
- Centro, localidad, provincia: CORDOBA
- E-mail: seroncristina@hotmail.com

C/ Recogidas Nº 45 - 6ªA 18005 Granada csifrevistad@gmail.com